

Spis treści

- Wojciech Fałkowski* **Słowo wstępne** / 6
- Jacek Żukowski* **Król reżyser i jego scena** / 9
- Marco Bizzarini* **Wprowadzenie do teatru muzycznego Władysława IV** / 49
- Alberto Pellegrino* **Virgilio Puccitelli. Włoski dramaturg na wazowskim dworze** / 79
- Hanna Osiecka-Samsonowicz* **Scenografie *Drammi Musicali* w Teatrze Władysławowskim** / 109
- Cristina Miatello* **W klasztorze i na scenie. Włoskie śpiewaczki Władysława Wazy** / 165
- Alessio Francesco Palmieri-Marinoni, Jacek Żukowski* **Kostiumy we władysławowskim teatrze i balecie dworskim** / 199
- Romana Agnel, Jacek Żukowski* **Balet i taniec sceniczny na polskim dworze królewskim w latach 1587–1648** / 249
- M.A. Katritzky, Pavel Drábek* **Aktorzy angielscy w Rzeczypospolitej w I. połowie XVII w.** / 286
- Wykaz skrótów** / 316
- Spis ilustracji** / 318